***Э.Б. Боев***

**Иранский след в истории Нижегородского Поволжья**

Первыми представителями групп индоевропейского населения на территории Нижегородского Поволжья в III тысячелетии до н.э. были пастушеские племена фатьяновско-балановской культурно-исторической общности, которая являлась локальным вариантом культуры боевых топоров и шнуровой керамики. Некоторые исследователи видят в ней еще не разделенных предков современных балтийских, славянских и германских народов.[[1]](#footnote-1) В Нижегородской области выявлены и исследованы следующие фатьяновско-балановские памятники: деревня Кошкино (Вачский район), Чуркинский могильник (Балахнинский район), стоянка Сейма (Володарский район), Уренский и Сергачский могильники, Васильсурское поселение (Воротынский район).[[2]](#footnote-2) Анализ элементов духовной культуры фатьяновско-балановских племен позволяет говорить об общих параллелях с другими индоевропейскими культурами, в частности, с иранскими. Так, их кладбища отделены от поселений, могильники располагаются на возвышенностях, захоронения имитируют жилые постройки, покойники помещаются в погребальную камеру в скорченном положении, снабжаются пищей и самыми необходимыми вещами домашнего и хозяйственного обихода. Погребальный ритуал характеризуется сложностью и, судя по всему, сопровождался обращением к очистительной силе огня и к культам солнца, медведя и собаки. В фатьяновских могильниках были найдены погребения пастухов с собаками.[[3]](#footnote-3) Подобное отношение к собаке характерно и для других индоевропейских культур, в жизни которых скотоводство играло важную роль, в частности для индоиранских племен, что нашло впоследствии отражение в древнеиранской религиозной традиции.

В конце II тысячелетия до н. э. фатьяновско-балановская культура прекращает свое существование в связи с продвижением в регион других индоевропейских поселенцев – индоиранских племен абашевской и поздняковской культур.

Абашевская культура сложилась в лесостепной зоне Восточной Европы во второй половине III – начале II тысячелетия до н. э. В пределах абашевской культурно-исторической общности есть основание выделять две отдельные культуры – доно-волжскую и средневолжскую. Памятники средневолжской абашевской культуры, занимают северные пределы лесостепной зоны Среднего Поволжья и примыкающие к ней территории лесной зоны Поволжья и Поднепровья, тем самым проникая на территорию юга современной Нижегородской области. В регионе присутствуют два абашевских кургана в окрестностях села Старое Ардатово Ардатовского муниципального района.[[4]](#footnote-4)

В настоящее время идентификация абашевцев как представителей индоиранского этноса становится все более очевидной. Она основана на том, что исторические корни, развитие и дальнейшая судьба абашевской культуры связаны с массивом древнеямной, срубной и алакульской культурно-исторических общностей, которые имеют отношение к индоиранскому ответвлению индоевропейцев.[[5]](#footnote-5) Племена абашевской культуры занимались скотоводческим хозяйством с подчиненным значением земледелия. В отличие от фатьяновцев – оседлых скотоводов лесной зоны, абашевцы продолжали сохранять мобильность населения и только в позднее время отдельные их группы переходят к оседлому образу жизни.

Поздняковская археологическая культура, существовавшая в середине II – начале I тысячелетия до н.э. в бассейнах Оки и Клязьмы, а также в верхнем и частично среднем правобережном Поволжье, так же, как и абашевская, является индоиранской и представляет собой локальный северный вариант срубной культурно-исторической общности, распространенной на огромной территории от Днепра до Урала.[[6]](#footnote-6) Культура названа по поселению, обнаруженному в 1881 году в окрестностях села Поздняково (совр. Навашинский городской округ). В соответствии с одной из точек зрения, распространенных в научном сообществе, срубную культуру можно считать предшественницей ираноязычных скифов и близких к ним по происхождению этнических групп, с другой – племена срубной и андроновской культурно-исторических общностей были предками носителей иранских языков на раннем этапе их развития в доскифскую эпоху. Памятники поздняковской культуры распространены в центральных, южных и юго-западных районах Нижегородской области: Безводное и Шава (Кстовский муниципальный район), Жуковка (Борский городской округ), Наумово (Бутурлинский муниципальный округ), Сокорка и Комарово (Павловский муниципальный округ), Поздняково, Покров, Малое Окулово (Навашинский городской округ), Боровское (Балахнинский муниципальный округ), Арзамас, Наумово, Туманово (Арзамасский муниципальный район), Новая Лазоревка (Ардатовский муниципальный район), Гавриловка (Дзержинский городской округ).[[7]](#footnote-7)

По-видимому, пришедшие в лесостепную зону Среднего Поволжья поздняковцы постепенно ассимилировали остатки других индоевропейцев – фатьяновцев, балановцев и абашевцев. Основным занятием поздняковских племен было скотоводство, а также земледелие и выплавка бронзы, охота и рыбная ловля. Поздняковцы создавали небольшие поселения на речных террасах. Погребения включали в себя курганные группы на раннем этапе и грунтовые могильники на позднем. Трупоположение – так же, как у фатьяновцев и абашевцев – было скорченным.[[8]](#footnote-8)

Закат поздняковской культуры наступил на рубеже II—I тысячелетий до н. э., что было связано с изменением климатических условий в Евразии. Распространение сухой и прохладной погоды привело к аридизации (иссушению) климата и деградации скотоводческих культур, в том числе срубной общности и ее локальных вариантов. Вполне вероятно, что какая-то часть поздняковского населения могла быть ассимилирована пришлыми финно-угорскими племенами сетчатой керамики.[[9]](#footnote-9)

Также необходимо сказать несколько слов о важности для древнейшей этнокультурной истории региона проблемы так называемого сеймино-турбинского транскультурного феномена III – середины II тысячелетия до н.э. (могильник Сейма), памятники которого распространены на обширной территории от Финляндии до Монголии. Вопрос об этнокультурной принадлежности сеймино-турбинских племен является дискуссионным. Исследователи В.В. Напольских, Головнёв и Ковтун выдвигают гипотезу об их индоевропейском происхождении (в том числе индоиранском).

Необходимо отметить, что индоевропейское население Среднего Поволжья – как фатьяновское, так и индоиранское – абашевское и поздняковское – оказало значительное влияние на последующую историю не только Нижегородского региона, но и всей лесной полосы Европейской части России в целом. От фатьяновских и балановских племен финно-угорское население заимствовало первые практические навыки разведения домашних животных: крупного и мелкого рогатого скота, свиней, лошадей, приёмы металлообработки,[[10]](#footnote-10) в том числе изготовления предметов вооружения,[[11]](#footnote-11) отдельные элементы орнамента посуды, обряд погребения. Судя по всему, фатьяновцы и балановцы были первыми земледельцами в Волго-Вятском регионе. Использовавшийся ими метод подсечно-огневого земледелия в последующем широко применялся представителями других культур.[[12]](#footnote-12) В абашевское и поздняковское время на территории региона завершился переход к производящим формам хозяйства, получившим полное развитие здесь уже в железном веке.

Пребывание на территории Нижегородского Поволжья индоевропейского населения эпохи бронзы оставило след в топонимике региона. Так, в соответствии с топонимическими материалами, собранными и проанализированными Н.В. Морохиным, индоевропейское происхождение могут иметь следующие топонимы и гидронимы: Акша – река, левый приток Теши в Арзамасском районе (ср.: «акка» - «ворона, сорока, галка» в тадж.), Анда – река, левый приток Пьяны в Сергачском и Пильнинском районах (индоевр. корень «анд», ср. в таджикском «андак» - «мало»), Ардатов – районный центр в Нижегородской области (индоевр. корень «ард» - «влечь, направляться»), Ария – река, левый приток Керженца в Лысковском районе (от самоназвания индоиранцев «ариа»), Астра – река, правый приток Теши в Шатковском районе (индоевр. корень «астр» - «звезда, заря»), Ашуя – река, левый приток Усты в Тонкинском районе (индоевр. формант со значением «абстрактной результативности»), Вая – река, правый приток Усты в Тоншаевском, Тонкинском районах, Шахунском городском округе (тот же индоевр. формант), Канерга – река, левый приток Сармы в Ардатовском районе («канор» - «берег, край» в тадж.), Кеза – река, правый приток Линды в Борском городском округе (индоиранск. корень «кес-/кас» - «смотреть»), Керженец – река, левый приток Волги в Ковернинском, Лысковском районах, Семеновском и Борском городских округах (индоевр. корень «кер» - «поток»), Сарма – река, левый приток Мокши в Вознесенском районе (иран. «сарма» - «холодная», индоевр. корень «сер-/сор-/ср» - «течь, струиться», ср. санскр. «сармах» – «течение», русск. «струя, «остров», литовское «срове» - «струя»), Серга – река, левый приток Узолы в Ковернинском районе (индоевр. корень «сор-/сер-/ср» Сура – река, правый приток Волги (иранск. «суура» - «полынья»).[[13]](#footnote-13)

По мнению В.М. Киселева, топонимы Уренского района – Урень, Арья, Буренино и Терсень – также связаны с индоевропейской, иранской лексикой.[[14]](#footnote-14)

Таким образом, период присутствия в Нижегородском Поволжье носителей индоевропейских языков (в том числе индоиранцев) в эпоху бронзы характеризуется тесным взаимодействием как представителей различных индоевропейских групп (фатьяновцев и балановцев, абашевцев и поздняковцев) между собой, так и индоевропейских культур с иными культурными ареалами, в большей степени относящимися к финно-угорскому миру. Данный период представляет собой важную часть этнической истории региона.

Связи Верхнего и Среднего Поволжья со ираноязычным миром (скифским и сарматским миром) прослеживаются и в дальнейшем. Необходимо отметить влияние скифо-сарматской культуры на местное финно-угорское поселение региона, что отмечается археологическими находками (особенности погребения, погребальный инвентарь). По мнению ряда историков, уже с IV в. н. э (самые ранние оценки) возник Волжский, или Волго-Балтийский торговый путь, соединивший Скандинавию с Ираном. В последующем он станет одним из великих речных торговых путей Древней Руси. Постоянная торговля по Волге сформировалась в конце VIII века, с приходом на эту реку скандинавов-варягов. Волжский торговый путь «из Варяг в Персы» пришел в упадок лишь к XII веку, когда в ходе крестовых походов Западная Европа пробила себе прямой путь на Восток, получив доступ к восточным товарам.

Супругой владимирского князя Всеволода Большое Гнездо и матерью основателя города Нижнего Новгорода Георгия Всеволодовича, а следовательно и бабушкой Александра Невского, была «ясыня» - ясская (осетинская) княжна Мария Шварновна, этническая принадлежность которой подтверждается исследованиями специалистов, в том числе А. А. Кузнецовым, выполнившим источниковедческий анализ данной проблемы.[[15]](#footnote-15)

Основанный Георгием Всеволодовичем в 1221 году Нижний Новгород благодаря своему положению являлся привлекательным центром торговли, располагаясь на важнейшем транспортном направлении. Из «Нижегородского летописца», признанного важным историческим источником, известно, что первые достоверные данные о торговой активности в регионе персоязычных купцов из Персии и Средней Азии относятся к XIV столетию. Персоязычные купцы из Ирана и Средней Азии купцы везли в русские пределы свои товары, которые продавались сначала на Арской ярмарке под Казанью, а потом и на Макарьевской ярмарке. В XVII веке ассортимент восточных товаров на ежегодной Макарьевской ярмарке включал в себя бумажные ткани, бархат, золотные и серебряно-сканые кружева, яркоцветную юфть. Драгоценные камни и жемчуг, зеркала и пряности, дамасские клинки. Для закупки этих товаров в Макарьев приезжали купцы из многих русских городов.[[16]](#footnote-16)

В 1607 году для налаживания двусторонних русско-персидских отношений персидский шах Аббас I отправил в Москву посольство во главе с Али-беком. В феврале 1608 года под Москвой посольство было задержано и ограблено войсками Лжедмитрия II. После того, как силы самозванца отогнали от столицы, царь Василий Шуйский отправил посольство на жительство в Нижний Новгород, где оно находились до весны 1613 года. С приходом к власти новой династии Романовых персидская миссия была приглашена в Москву, где ее принял царь Михаил Федорович.[[17]](#footnote-17)

С 1663 года персидские купцы в Нижнем Новгороде получили разрешение на постройку для своих нужд торговых судов - бус. Персидские купцы торговали в примыкающем к кремлю Нижнем посаде (Нижнем базаре), некоторые из них имели в собственности посадские торговые и складские помещения.[[18]](#footnote-18) Сами нижегородцы в середине XVII века «хаживали за море в Кызылбаши (в Персию) для всяких заморских товаров». Среди них – Андреян Гаврилов, Степан Аникеев и крестьянин Благовещенской слободы Матюшка Андреянов.[[19]](#footnote-19)

В мае 1722 года в ходе начавшегося Персидского похода русской армии и флота в Нижнем Новгороде останавливался император Петр I.

В 1817 году произошел перенос ярмарки из-под Макарьева в Нижний Новгород в район Стрелки. Торговые ряды ярмарочного комплекса были устроены с учетом специализации товаров и этноконфессионального состава купцов. В 1868 году на территории ярмарки был построен Персидский караван-сарай, архитектором которого выступил И. К. Кострюков*.* С 1902 по 1917 год на ярмарке активно работало отделение Учетного ссудного банка Персии, с 1912 года - отделение Персидского банка. Также была известна Персидская улица, существовавшая на ярмарке. На ярмарке присутствовали не только персидские купцы, но и персидские грузчики. Значение Нижегородской ярмарки для иранской внешней торговли было настолько велико, что на ее территории находилась резиденция Императорского Персидского консула в Нижнем Новгороде, в консульский округ которого также входили Казань, Самара и Саратов.[[20]](#footnote-20)

Примечательно, что в середине 1850-х годов на Сормовском заводе были построены парусно-винтовые шхуны с названиями «Персиянин», «Хивинец», «Курд» и «Бухарец».[[21]](#footnote-21) В дальнейшем, в начале XX века, заводом будут выпущены канонерская лодка «Астрабад» и наливные дизельные электроходы «Скиф» и «Сармат».

В конце 1850-х годов из числа зарегистрировавшихся на Нижегородской ярмарке 15 тысяч предпринимателей иностранцы составляли 700 человек, в том числе 485 — из Западной Европы, 215 — из Азии (120 персиян, 70 бухарцев, 15 хивинцев и 10 ташкентцев). В деятельности Нижегородской ярмарки принимали участие как «персидскоподданные», так и «русскоподданные» персидские купцы. Большое количество лавок на ярмарке принадлежало астраханским персам, которые торговали персидскими фруктами, пшеном и рисом. В 1899 году газета «Астраханские губернские ведомости» сообщала о том, что на Нижегородской ярмарке «одними из первых продавцов» были персидские предприниматели, проживавшие в Астрахани и Баку.[[22]](#footnote-22)

В 1890 году на Нижегородской ярмарке впервые появились купцы из Афганистана. Начало их пребывания в Нижнем Новгороде было омрачено трагическим событием – от удара молнии сгорела баржа с закупленным купцами на ярмарке товаром. Вместе с тем афганцы уезжали из Нижнего Новгорода вполне довольными, поскольку нижегородские купцы бесплатно восстановили их товар. Гостеприимство нижегородцев благоприятно сказалось на последующих отношениях Нижегородской ярмарки с афганскими предпринимателями.[[23]](#footnote-23)

Огромная роль в развитии культурного обмена между ираноязычными государствами и Россией принадлежит Всероссийской промышленной и художественной выставке, проходившей в Канавино с 28 мая по 1 октября 1896 года. Выставка тематически состояла из 20 отделов. Один из таких отделов был построен по проекту профессора А. Н. Померанцева в «мавританском» стиле, с башнями и куполами, и был посвящен торговым связям России с Персией и Средней Азией. Большинство предметов экспозиции имело отношение к этнографии – манекены в красивых и богатых национальных костюмах, ковры, множество разнообразной утвари, модели жилищ и одежды. Бухарский эмир лично предоставил для экспонирования серебряные чеканные изделия, дорогое оружие и халаты. В зале была установлена витрина «Товарищества для торговли и промышленности в Персии и Средней Азии». Также в экспозиции присутствовали фотографические снимки местностей, поселений, типов жителей.

Многие персидские купцы постоянно проживали на территории Нижегородской ярмарки или в ее окрестностях. Так, на Гордеевской улице жил персидский подданный Иосиф Ушана (Ушанаев), обратившийся в 1914 году в местные органы власти с ходатайством о своем водворении в пределах Российской империи для дальнейшего приобретения российского подданства.[[24]](#footnote-24)

В первое время после начала первой мировой войны и революционных событий 1917 года в России численность персидских, афганских и среднеазиатских купцов, торговавших на Нижегородской ярмарке, значительно снизилась. В 1922 году на ярмарке присутствовали только 84 купца из Ирана, вывезших 110 тысяч пудов товаров. В дальнейшем происходит рост количества купцов.[[25]](#footnote-25) В 1924 году отмечалось, что на ярмарке «особенно много купцов из Персии и Афганистана, которые привезли свои товары по Волге».[[26]](#footnote-26) Председатель ярмарочного комитета С. В. Малышев, освещая работу Нижегородской ярмарки в 1928 году, подчеркивал, что количество участвовавших на ярмарке восточных фирм значительно возросло по Афганистану (с 5 до 20) и уменьшилось только по Персии (с 289 до 267). При этом отмечалось, что персидские купцы были не только из ближайших к СССР провинций Персии, но и из более отдаленных, в том числе из Хамадана. Иранские и афганские купцы присутствовали на Нижегородской ярмарке вплоть до ее закрытия в феврале 1930 года.

В советский период Нижний Новгород (в то время Горький) являлся не только крупнейшим торговым и промышленным центром России, но и центром образования и науки. Высшие учебные заведения города Горького

внесли значительный вклад в систему подготовки студентов не только из Российской Федерации, но и из других республик, входивших в состав СССР, в том числе Таджикистана. Так, в 1984 году при Горьковском государственном педагогическом институте им. М. Горького было открыто

национальное отделение филологического факультета. Целью данного отделения являлась подготовка учителей русского языка и литературы для работы в национальных республиках. На национальном отделении ГГПИ обучалась группа студентов-таджиков. Последний выпуск национального отделения ГГПИ состоялся в 1996 году, уже после распада СССР.

В начале 1990-х годов на территорию России, в том числе в Нижегородскую область, устремился поток мигрантов из бывших регионов СССР с ираноязычным населением, в первую очередь из Таджикистана и отдельных регионов Закавказья. В области начали возникать диаспоральные институты ираноязычных этносов. С конца 90-х годов XX века началось постепенное возобновление связей Нижегородского региона с Ираном. Был заключен ряд двусторонних соглашений о сотрудничестве и дружественных отношениях между Нижегородской областью и иранскими провинциями – с останами Зенджан и Керман (1998 г.), а также с останом Хамадан (2004 г.)[[27]](#footnote-27) В 2010 году было заключено Соглашение между Правительством Нижегородской области Российской Федерации и Правительством Республики Южная Осетия о торгово-экономическом, научно-экономическом и культурном сотрудничестве,[[28]](#footnote-28) а в 2019 году – соглашение о торгово-экономическом, научно-техническом и гуманитарном сотрудничестве между Нижегородской областью и Согдийской областью Таджикистана.[[29]](#footnote-29) Граждане Ирана, Таджикистана и Афганистана в настоящее время обучаются в нижегородских учреждениях высшего и среднего профессионального образования.

21 мая 2011 года в Нижегородской области было создана региональная общественная организация «Конгресс ираноязычных народов». Целями новой организации являются сохранение и развитие культуры ираноязычных этносов, представители которых проживают на территории региона, содействие процессам этнокультурной коммуникации между ираноязычными и другими народами Нижегородской области, а также поддержка культурных связей между Россией и ираноязычными государствами и регионами мира.[[30]](#footnote-30)

1. Бадер О.Н. К вопросу о балановской культуре //Советская этнография. 1950. № 1. С. 64-85. [↑](#footnote-ref-1)
2. Бадер О.Н. Бассейн Оки в эпоху бронзы. М.: Наука, 1970. С. 33 [↑](#footnote-ref-2)
3. Крайнов Д.А.Древнейшая история Волго-Окского междуречья. Фатьяновская культура II тысячелетия до н.э. М.: Изд-во АН СССР, 1972. С. 115 [↑](#footnote-ref-3)
4. Халиков А.Х. Древняя история Среднего Поволжья. М.: Наука, 1969. С.64. [↑](#footnote-ref-4)
5. Там же. С. 114. [↑](#footnote-ref-5)
6. Мерперт Н.Я., Пряхин А.Д. Срубная культурно-историческая общность эпохи бронзы Восточной Европы и лесостепь //Археология восточноевропейской лесостепи. Воронеж: Изд-во Воронежского университета, 1979. С. 7—36. [↑](#footnote-ref-6)
7. Эпоха бронзы лесной полосы СССР /Под ред. О.Н. Бадера, Д.А. Крайнова, М.Ф. Косарева //Серия: Археология СССР. М.:Наука 1987. Электронный документ. Режим доступа: https://arheologija.ru/pozdnyakovskaya-kultura/ [↑](#footnote-ref-7)
8. Попова Т.Б. Племена поздняковской культуры //Окский бассейн в эпоху камня и бронзы. Труды Государственного исторического музея. М.: Советская Россия, 1970. Вып. 44. С. 154-230. [↑](#footnote-ref-8)
9. Голдина Р.Д. Основные этапы взаимодействия финно-пермян с другими этносами в древности и средневековье (конец III тыс. до н. э. — XVI в. н. э.) //Славянский и финно-угорский мир вчера, сегодня. Ижевск: УдГУ, 1996. С. 4-6. [↑](#footnote-ref-9)
10. Черных Е.Н. Древнейшая металлургия Урала и Поволжья. Материалы и исследования по археологии СССР. М.: Наука, 1970. № 172. С. 73. [↑](#footnote-ref-10)
11. Шпаковский В., Фадеева О. Генезис военного дела у племён Волго-Окского междуречья в эпоху бронзы (на примере фатьяновской культуры) //Para bellum. Военно-исторический журнал. № 14, 2001. Электронный ресурс: http://parabellum.vzmakh.ru/n14\_s1.shtml [↑](#footnote-ref-11)
12. Краснов Ю.А. Раннее земледелие и животноводство в лесной полосе Восточной Европы. II тысячелетие до н.э. – первая половина I тысячелетия до н.э. М.: Наука, 1971. С. 147. [↑](#footnote-ref-12)
13. Морохин Н.В. Нижегородский топонимический словарь. Н. Новгород: КиТиздат., 1997. С.53-182. [↑](#footnote-ref-13)
14. Киселев В.М. История Уренского района. 3-е изд. Н. Новгород: Радонеж, 2018. С. 8. [↑](#footnote-ref-14)
15. Кузнецов А.А. Источниковедческие аспекты проблем биографии Георгия Всеволодовича // Мининские чтения. Труды научной конференции. Нижний Новгород, 2007. С. 277–288. [↑](#footnote-ref-15)
16. Сенюткина О. Н., Загидуллин И. К. Нижегородская ярмарочная мечеть —центр общения российских и зарубежных мусульман (XIX – начало XX вв.). Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского исламского медресе «Махинур», 2006. 182 с. Электронный документ. Режим доступа: http://www.idmedina.ru/books/regions/?4305 [↑](#footnote-ref-16)
17. Широкорад А.Б. Персия-Иран. Империя на Востоке. Москва: Вече. 2010. C.118. [↑](#footnote-ref-17)
18. Нижний Новгород в XVII веке. Сборник документов. Сост. Н. И. Привалова. Горький: Горьковское книжное издательство, 1961. C. 222. [↑](#footnote-ref-18)
19. Филатов Н.Ф. Города и посады Нижегородского Поволжья в XVII веке: История. Архитектура. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1989. С. 52. [↑](#footnote-ref-19)
20. Письмо Императорского Персидского консула в сыскную полицию на Нижегородской ярмарке № 30 от 7 августа 1916 г. // ЦАНО, фонд 1865, опись 3, дело 10, лист 160. [↑](#footnote-ref-20)
21. Жмакин Е.В. Прозаические миниатюры из жизни основателей Сормовского завода и их окружения. Режим доступа: URL: http://sormovo.libnn.ru/node/153?page=0,36 [↑](#footnote-ref-21)
22. Имашева М.М. Общественная деятельность астраханских персиян-предпринимателей во второй половине XIX – начале ХХ вв. // Солосинские чтения: материалы межрегиональной историко-архивной научной конференции (г. Астрахань, 22 ноября 2010 г.) /ред. Т.Н. Бураковская. Астрахань, Типография «МАКИС», 2011. Вып. I. С.198. [↑](#footnote-ref-22)
23. Сенюткина О. Н., Загидуллин И. К. Нижегородская ярмарочная мечеть —центр общения российских и зарубежных мусульман (XIX – начало XX вв.). Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского исламского медресе «Махинур», 2006. 182 с. Электронный документ. Режим доступа: http://www.idmedina.ru/books/regions/?4309 [↑](#footnote-ref-23)
24. Заключение о водворении персидского подданного Иосифа Ушанаева в пределах Российской империи. 3 июля 1914 г. //ЦАНО. Ф. 5. Оп. 51. Д. 23341. Л. 9. [↑](#footnote-ref-24)
25. Всесоюзная Нижегородская ярмарка. Каталог и путеводитель. Канавино: Тип. «Красный печатник», 1926. С. 62. [↑](#footnote-ref-25)
26. Лаврухин, А. Н. Нижегородская ярмарка. Предисл. С.В. Малышева. – Москва: Плановое хоз-во, 1925. С.12. [↑](#footnote-ref-26)
27. Мотовилов Ю. В. Основные этапы сотрудничества Нижегородской области и провинций Исламской Республики Иран// Исламская традиция: прошлое, настоящее, будущее. Материалы научно-практической конференции. Издательский дом «Медина». Режим доступа: URL: <http://www.idmedina.ru/books/> materials/?3741 [↑](#footnote-ref-27)
28. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 20 апреля 2010 года N 585-р «О заключении Соглашения между правительством Нижегородской области (Российская Федерация) и Правительством Республики Южная Осетия о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве» //Консорциум Кодекс. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. Электронный документ. Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/902211385 [↑](#footnote-ref-28)
29. Закон Нижегородской области от 4 сентября 2019 года № 92-З «Об утверждении Соглашения между Правительством Нижегородской области (Российская Федерация) и Исполнительным органом государственной власти Согдийской области (Республика Таджикистан) о торгово-экономическом, научно-техническом и гуманитарном сотрудничестве» //Консорциум Кодекс. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. Электронный документ. Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/465592240 [↑](#footnote-ref-29)
30. Устав Нижегородской региональной общественной организации «Конгресс ираноязычных народов». Н. Новгород, 2011. С.1. [↑](#footnote-ref-30)